



## Hugo Cuevas-Mohr

Hugo Cuevas-Mohr nace el 8 de Julio de 1955 en Guatemala, Centroamérica.

Su familia materna, de origen francés, se radicó en Guatemala a finales de siglo. Su madre, estudiando en Canadá conoce a su padre, colombiano, Hugo Cuevas Gamboa, quien igualmente estudiaba en ese país. Se casan en 1953 en Ciudad de Guatemala y permanecen en este país unos pocos años para luego viajar a establecerse en Cali, Colombia.

Su padre es descendiente de la familia Gamboa, que cuenta a su haber varios poetas, desde Isaías Gamboa - al cual Cali le dedicó un parque donde está su estatua - Octavio Gamboa reconocido poeta colombiano, Margarita Gamboa - su abuela - y otros miembros de la familia, como Mateo Gamboa, Hugo Gamboa, Miguel Fernando Caro Gamboa, etc.

Hugo realiza sus estudios en el Liceo Francés Paul Valery de Cali para luego viajar a los Estados Unidos en 1972 a estudiar Biología y luego Piscicultura y Pesca. Regresa luego a Colombia en 1978 y de nuevo viaja en 1980 a Bélgica a estudiar un Postgrado en Desarrollo Rural y Mercadeo en la Universidad Católica de Lovaina.



En 1981 escribe en Mallorca, España su poemario "**impresiones**" y regresa a Colombia donde se publica este, su primer libro. Hace giras leyendo sus poemas en Cali, Armenia, Bogotá.



Luego vendrá su libro "**en el andén**" (1983). En esta época trabaja con la UNICEF en un programa de Desarrollo en la Costa Pacífica Colombiana, luego como profesor y más tarde ingresa al negocio familiar de remesas familiares en la parte de mercadeo.

En 1984 conoce a la fotógrafa y antropóloga Leonor Pacheco Medina "Cuca", su esposa y compañera y se radican en Cali. En 1988 nace Daniela y Hugo publica "**de puerta en puerta**", su tercer libro de poemas.



En 1992, por causa de la violencia e inseguridad en Colombia, viajan los tres a los Estados Unidos donde inician una nueva vida. Allí llegará Gabriel en 1994 y en 1998 publica "**en nuestra casa**", su cuarto libro, donde recopila los poemas escritos en Cali antes de su salida para los Estados Unidos.

En el año 2000 inicia el sitio en internet [www.musicalizando.com](http://www.musicalizando.com), un catálogo virtual de poesía musicalizada, producto de su extensa colección sobre el tema. Igualmente inicia [www.visualizando.com](http://www.visualizando.com), un sitio para la poesía visual, el encuentro entre la poesía y la imagen y el sitio [www.declamando.com](http://www.declamando.com), un sitio para la poesía declamada y la poesía leída por sus propios autores.



En 2001 Hugo, trabaja en la realización de un CD de poemas musicalizados, de la mano de Massimiliano Agelao, un músico y compositor italiano y juntos producen "**cuántos poemas**", el cual estrenan en Noviembre del 2002. De esta experiencia Hugo comenta: *"la idea es llevar la poesía a un encuentro libre y mágico con la música, en un sobrevuelo de voces y sensaciones, para acercar la palabra escrita al oído y el alma de los transeúntes de la vida que no se acercan a los libros"*.



Luego inicia con la cantante y compositora cubana, Ana María García, el trabajo musical "**Poesía Necesaria**", de nuevo con la participación del músico italiano Massimiliano Agelao. Este CD cuenta con poemas de grandes poetas iberoamericanos y fue terminado en el 2005 pero su lanzamiento se hizo en el 2007.

Ese año lanza la Fundación Verso a Verso para la difusión de la poesía que promueve en 2004 el **Festival de Poesía de Cali** en honor al centenario del poeta Isaías Gamboa (1904 - 2004) y el Primer **Premio Nacional para Poetas Jóvenes**. Edita la antología del premio 2004 que se lanza en la Feria del Libro de Bogotá 2005. El año siguiente se celebró el II Premio Nacional para Poetas Jóvenes patrocinado en conjunto con el Convenio Andrés Bello.



En 2005 sale un compendio de sus mejores "**poemas de amor**", un pequeño libro que se estrena en la Feria del Libro de Bogotá, donde es invitado a un ciclo de lecturas llamado "*Los escritores en la Diáspora*", un homenaje a los escritores colombianos que viven fuera de sus fronteras.

Con la Fundación Verso a Verso realizan el **Concurso de Declamación Bogotá 2005** patrocinado con la Secretaría de Educación del Distrito que tuvo más de 500 participantes.



En el 2008 termina su trabajo poético "**más allá del mar**". Este trabajo tiene varias representaciones: una versión impresa (el libro), un registro sonoro (2 cds), un registro visual (video poemas), una exposición gráfica y el sitio virtual que pueden visitar en [masalladelmar.com](http://masalladelmar.com) y que contiene información adicional, entrevistas, videos y una sección interactiva.



Luego de su lanzamiento en Cali, Colombia en Noviembre de 2008 y su presentación en la Feria del Libro de Guadalajara, México, el Diciembre de ese mismo año, Hugo espera llevar la presentación multimedia de más allá del mar a varios países y audiencias.



En Diciembre de 2009 Hugo publica en compañía del historiador y escritor colombiano **Vicente Pérez Silva**, el libro "*Los Gamboa: Una Dinastía de Poetas*" que recoge notas biográficas, bibliográficas y poemas de más de veinte poetas de cinco generaciones de la Familia Gamboa del Suroccidente Colombiano, de la cual hace parte.

Desde el poeta Isaías Gamboa, fallecido en 1904, hasta poetas contemporáneos, este es un caso inédito en la poesía latinoamericana.

Hugo prepara un libro sobre la Poesía Oral y Declamación que espera editar en el 2009 y ya trabaja en un nuevo trabajo poético... en el que seguirá experimentando con poesía oral, poesía coral, video-poemas y otras formas alternativas de presentar sus trabajos poéticos.